



KANDIDÁTNÍ LISTINA pro 34. Valné shromáždění společnosti INTERGRAM, z.s. 21. 6. 2023

Do VÝKONNÉ RADY společnosti INTERGRAM, z.s. na dvouleté funkční období 2023–2025

ZA VÝKONNÉ UMĚLCE:

Za hereckou profesi:

Tomáš TUREK (nominovala Herecká asociace)

Za profesionální pěvce v oboru klasické hudby:

Richard ROKOS (nominovala Unie – Odborový svaz profesionálních zpěváků ČR)

Za koncertní umělce v oboru klasické hudby:

Irvin VENYŠ (nominovala Společnost koncertních umělců)

Za členy symfonických a komorních orchestrů:

Jiří ŘEHÁK (nominovala Unie OH ČR)

Za interprety populární, jazzové hudby a hudby alternativních žánrů:

Jakub NOVÝ (na návrh člena INTERGRAM SAI)

Za tzv. kreativní profese výkonných umělců:

Josef ZEMAN (na návrh člena INTERGRAM US ARTES)

ZA VÝROBCE ZVUKOVÝCH ZÁZNAMŮ:

Radek ADAMEC (nominovala Platforma českých nezávislých výrobců zvukových záznamů)

Tomáš FILIP (nominovala ČNS IFPI)

Vladimír KOČANDRLE (nominovala ČNS IFPI)

Iva MILEROVÁ (nominovala Platforma českých nezávislých výrobců zvukových záznamů)

Martin NEDVĚD (nominovala Platforma českých nezávislých výrobců zvukových záznamů)

Alan PISKAČ (nominovala Platforma českých nezávislých výrobců zvukových záznamů)

Za VÝROBCE ZVUKOVĚ OBRAZOVÝCH ZÁZNAMŮ:

Pavel STRNAD (nominovala Asociace producentů v audiovizí)



Do **KONTROLNÍ KOMISE** společnosti INTERGRAM, z.s. na dvouleté funkční období 2023–2025

ZA VÝKONNÉ UMĚLCE:

Za hereckou profesi:

Luděk NEŠLEHA (nominovala Herecká asociace)

Za koncertní umělce v oboru klasické hudby:

Petr NOUZOVSKÝ (nominovala Společnost koncertních umělců)

ZA VÝROBCE ZVUKOVÝCH ZÁZNAMŮ

Libor HOLEČEK (nominoval SUPRAPHON a.s.)

ZA VÝROBCE ZVUKOVĚ OBRAZOVÝCH ZÁZNAMŮ

Magdaléna KRÁLOVÁ (nominovala Asociace producentů v audiovizí)

V Praze 4.4.2023