

!ntergram

23

!ntergram



Vážení přátelé,

kreativní průmysl, zejména ten hudební, prochází turbulentním obdobím plným významných změn. Nové technologie, platformy a způsoby konzumace hudby, stejně jako nástup umělé inteligence a změny v legislativě, všechny tyto faktory ovlivňují celé odvětví. I přes výzvy, se kterými se často potýkáme, pečlivě pracujeme na tom, aby umělci a jejich vydavatelé byli spravedlivě odměněni za užití svých děl a aby spolupráce s námi byla co nejpohodlnější. Na následujících stránkách bychom rádi shrnuli uplynulý rok a ukázali, že naše práce není jen o číslech, ale především o vztazích.

Uplynulé měsíce byly pro INTERGRAM velmi příznivé. Dosáhli jsme rekordního inkasa a distribuci odměn jsme započali v nejdřívějším čase. Kromě toho jsme přešli na modernější a ekologičtější formy komunikace.

Přeji, aby pro Vás tvorba byla vždy především radostí, nikoliv starostí.

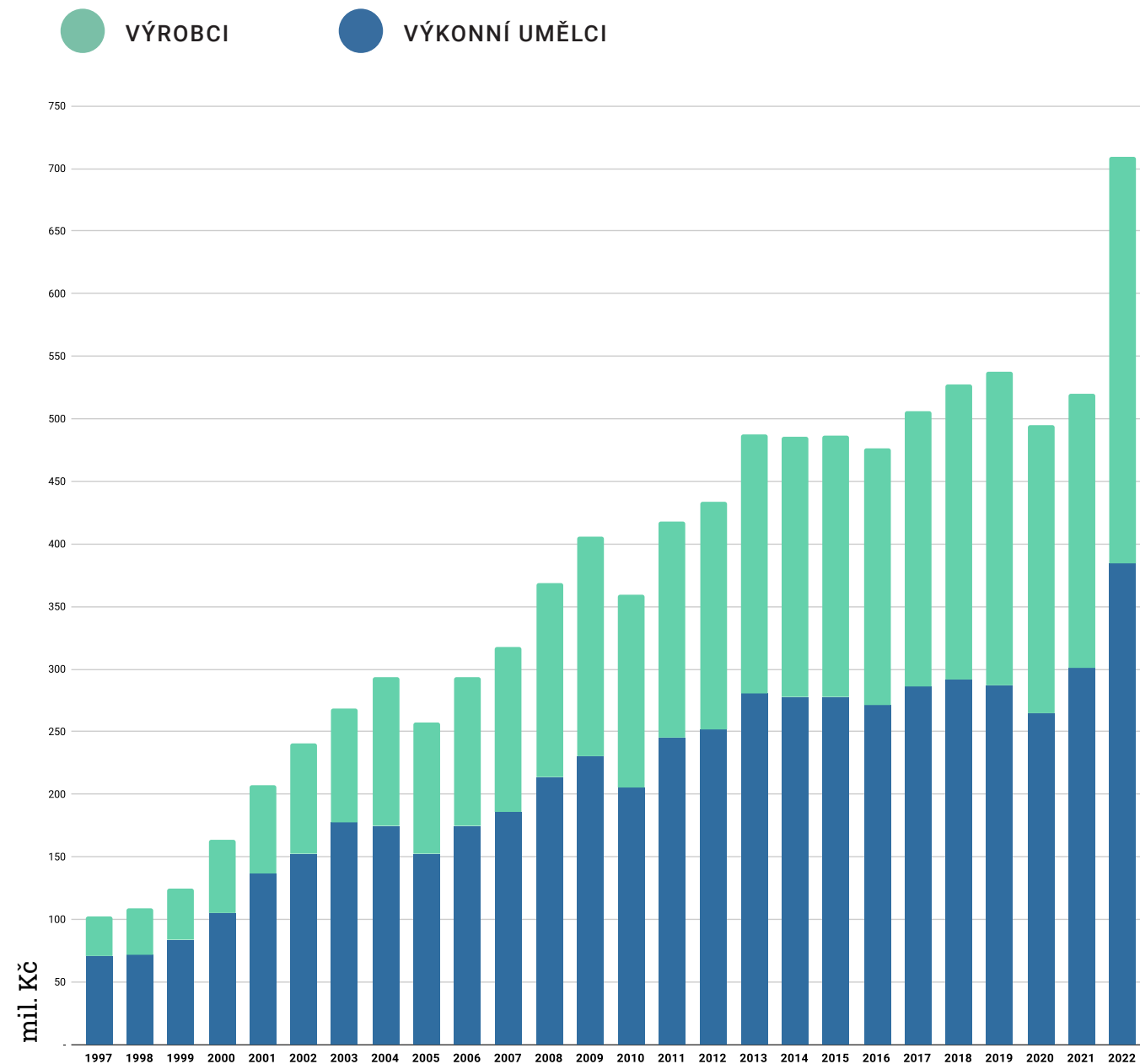


JUDr. Ludvík Bohman

A stylized, handwritten signature in white ink, consisting of fluid, connected loops and lines.

Vývoj inkasa

V roce 2022 INTERGRAM zaznamenal rekordní inkaso. Pro výkonné umělce bylo vybráno 384,79 mil. Kč a pro výrobce 324,63 mil. Kč. Inkaso narostlo díky úspěšné dohodě o narovnání s provozovateli přenosu vysílání prostřednictvím satelitní technologie po dlouhých obchodních jednáních. Výrazný rozdíl v porovnání s předešlými roky také umocnilo nižší inkaso v období roku 2020 a 2021 ovlivněné pandemií.





Inkaso

709,5 mil. Kč

Z toho ↓

za rok **2022**

384,79 mil.

VÝKONNÍ UMĚLCI

324,63 mil.

VÝROBCI

Hlavní zdroje příjmů



84

ROZHLASOVÝCH STANIC

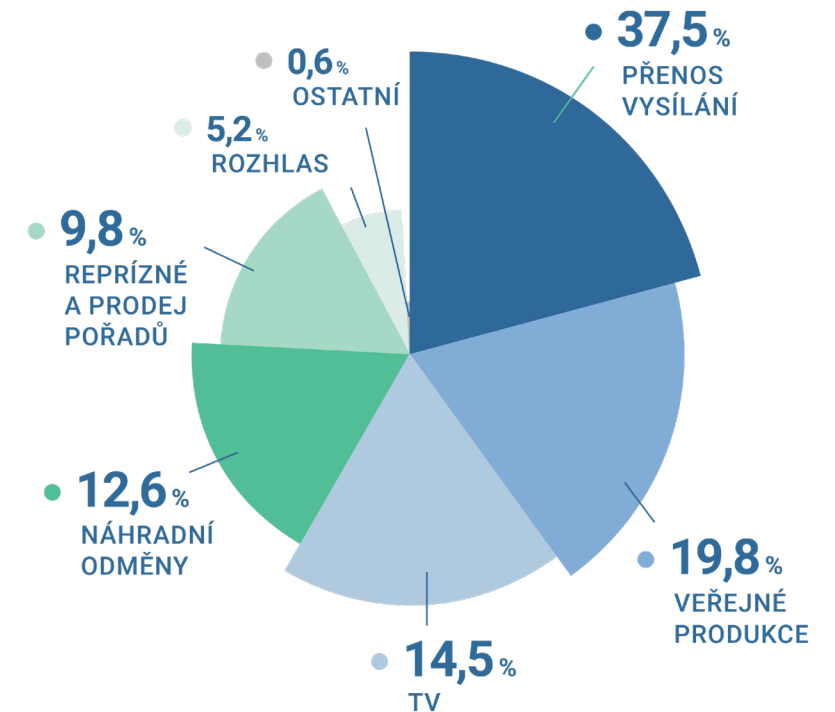


64

TELEVIZNÍCH KANÁLŮ

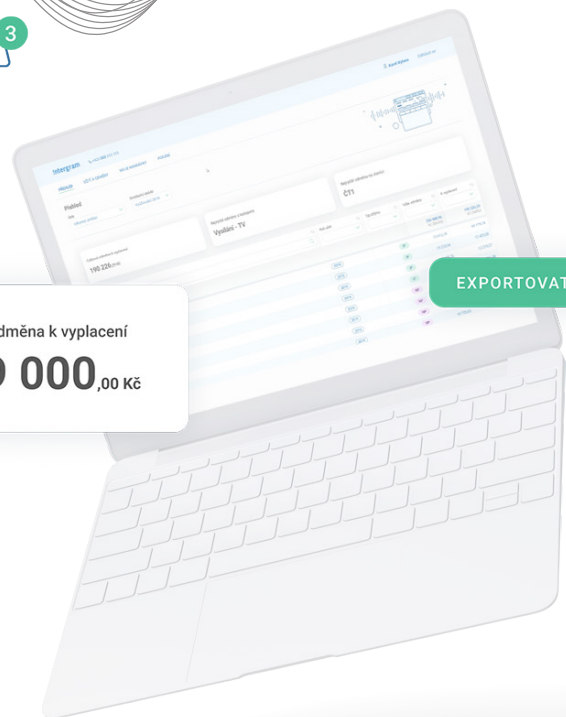
962 klientů

souhlasilo se službou **SELFBILLING**



V rámci playlistů televizních a rozhlasových stanic byly užity nahrávky v délce

32 MILIONŮ MINUT
to odpovídá 61 rokům vysílacího času



EXPORTOVAT DO CSV

Celková odměna k vyplacení

219 000,00 Kč



PŘEDSTAVUJEME

Klientský portál



**Už žádné posílání
dokumentů
poštou**



Podpora projektů společného zájmu

Dlouhodobě podporujeme kulturní akce různých žánrů
a velikostí. V uplynulém roce to byly:



CENY THÁLIE



CENY ANDĚL



DNY BOHUSLAVA MARTINŮ



FESTIVAL PORTA



MISTR ZÁBAVNÍHO UMĚNÍ



CENY APOLLO



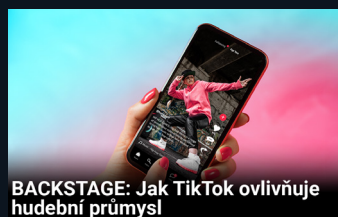
TRILOBIT



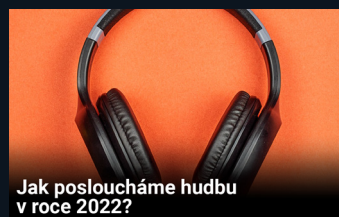
CENY FRANTIŠKA FILIPOVSKÉHO

Blog

Zajímavosti ze světa hudby, rozhovory s inspirativními osobnostmi, rady a tipy či reportáže z kulturních událostí. Na našem blogu se nebudete nudit.



BACKSTAGE: Jak TikTok ovlivňuje hudební průmysl



Jak posloucháme hudbu v roce 2022?



Umělá inteligence v hudbě



Z historie labelů: Jak Decca proplula divokým 20. stoletím

Z historie labelů



INTERGRAM JEDNODUŠE: Hlášení repertoáru



Přehled letních festivalů 2022. Jaké hvězdy do Česka přijedou?



Kontroverzní fenomén samplování



Oznámení pro uživatele



Oznámení pro zastupované

Novinky

Důležité informace, oznámení, dokumenty či deadliny. V sekci novinky se zastupování i uživatelé dozví o všem podstatném, co se u nás děje.



IGsplained

Proč se přihlásit k INTERGRAM?

V praxi je nemožné, abyste hlídali všechna veřejná užití své hudby (rádia, kluby, obchody) sami. A to ani v Česku, natož v zahraničí. Pokud byste si chtěli obstarat agendu, kterou za Vás vykonáváme, museli byste mít smlouvu s každým hospodským a s každým rádiem. Na samotnou tvorbu by Vám pak mnoho času nezbylo. Proto za Vás uzavíráme hromadné licenční smlouvy, vybíráme pro Vás odměny a ty Vám rozdělujeme dle transparentních a spravedlivých kritérií.

Když jsem podepsal smlouvu s INTERGRAM, znamená to, že nemohu neomezeně šířit vlastní nahrávku?

Smlouvou není dotčena možnost vlastní hudební nahrávku užít. Můžete ji klidně umístit na internetové stránky, vydat si CD s vlastními písněmi a podobně.

Složitější je to ve vztahu k právům, které jste nám smlouvou svěřili. Existuje ale možnost určitá práva (např. licencování skladeb do reklamy) ve smlouvě nesvěřit. Pokud chcete někomu udělit jednorázovou licenci, bude lepší nás předem kontaktovat a zjistit si možnosti.

Markéta Irglová

ZPĚVAČKA A SKLADATELKA



“

Inspirací je život – vše co zažívám, vše co se mě jakýmkoliv způsobem dotýká, příběhy druhých lidí, knížky, které čtu, filmy které vidím. Ráda se zabývám tématy, která jsou pro mě v dané chvíli aktuální, ale zároveň je vnímám jako univerzální. Hodně píší o lásce, o vztazích, o přírodě, o snech a nadějích, o jednotě, o světě. Aranže si vybírají písně samy. Já jim jen naslouchám.

Každý ročník přinesl velké výzvy a úplně nové zkušenosti, které bychom určitě při standardním průběhu nezískali. Ale trochu stability okolního světa bych teď samozřejmě ocenila, dynamiku a chaos si zvládneme vytvořit i sami.



Lucka Hájková

PRODUCENTKA CEN ANDĚL

IGsplained

Co je to ISRC kód?

ISRC je jedinečný dvanácti místný kód, který identifikuje jednotlivé audio nahrávky po celém světě.

Součástí jsou:

kód státu = pro nahrávky vyrobené v Česku je to CZ

kód výrobce = na základě žádosti přiděluje INTERGRAM

kód roku = poslední dvojčíslí roku vydání nahrávky

kód nahrávky = pětimístná číselná řada, kterou si generuje sám výrobce

Kdy se ISRC kód zapisuje k nahrávce?

ISRC se ke skladbě zapisuje při masteringu (programy na úpravu zvuku mají políčka, kam se vypíše) a je za něj zodpovědná nahrávací společnost nebo hudební vydavatel.

Co když jsem si písničku nahrál sám?

Pokud chcete sami vydat nahrávku/videoklip, můžete se stát sami sobě vydavatelem a přidělovat si ISRC kódy sami. Registrujte se u nás uzavřením smlouvy jako výrobce a podejte žádost o přidělení ISRC.

IGsplained

Jak probíhá vyúčtování odměn?

Vybrané odměny rozdělujeme na základě Vyúčtovacího řádu, který si schvalují sami zastupovaní na každoročním Valném shromáždění. Tam, kde dostáváme playlisty, rozdělujeme odměny adresně dle hranosti jednotlivých skladeb. Tam, kde playlisty nemáme (např. u obchodů či restaurací), odměny rozdělujeme přepočtem podle dat z vysílání a dodaných (čestných) prohlášení o příjmech.

Mohu dostat proplacený svůj výkon zpětně?

Ano. Proplacení užitého výkonu můžete požadovat až tři roky nazpět.

Jindra Polák

FRONTMAN KAPELY JELEN



“

V době, kdy jsme začínali, tady trochu chyběly kapely, které by hrály klasické písně s českým textem, který je o něčem a s melodií, kterou si lidi mohou zazpívat. Lidi se snažili být víc alternativnější. My jsme akorát chytili tu chvíli, když se písnička začala vracet a je dobře, že to pokračuje.



Je důležité si všimnout, co umělci chybí, a vyplnit to prázdné místo. Snažím se vyhodnotit situaci a nalézt to nejlepší, co umělec potřebuje v danou chvíli. Je to hodně o instinktu a pozornosti.



Dobrin Mitchev

A&R, UNIVERSAL MUSIC

IGsplained

Hlášení repertoáru

Čím kvalitnější data na vstupu získáme, tím přesněji dokážeme odměnu vyplatit. Výrazně v tom mohou pomoci samotní umělci a výrobci prostřednictvím ohlášení svého repertoáru.

Jste-li výrobcem zvukových záznamů a/nebo videoklipů, dodávejte nám každý rok aktuální katalog svých nahrávek.

Jste-li výrobcem zvukových záznamů a/nebo videoklipů a chcete-li pomoci svým výkonným umělcům, vyplňujte za ně průběžně nahrávací protokoly a dodávejte nám je. Případně asistujte umělcům tím, že jim sdělíte ISRC kódy nahrávek, bez kterých protokol nemohou sami vyplnit.

Jste-li výkonným umělcem, vyplňujte se svými spoluhráči nahrávací protokoly, případně se informujte u svého výrobce, zda tak již nečiní za Vás.

Nadace Život umělce

Nadace oslavila v roce 2022 své 30. narozeniny. Také při této příležitosti nabízela všestrannou podporu výkonným umělcům s důrazem na aktivity směřující k vytváření jejich sociálních, profesních a společenských jistot.



Téměř 3 miliony korun na kulturní projekty

Nadace v roce 2022 rozhodla o podpoře 221 kulturních projektů po celém Česku. Byly mezi nimi regionální události i akce celorepublikového významu.

Více než 850 tisíc korun na sociální pomoc

Nadace schválila 44 žádostí o sociální příspěvek, například na sirotčí výpomoc, tíživou sociální situaci nebo na pomoc při dlouhodobé nemoci.

35 nových laureátů Senior Prix

V Divadle Na Fidlovačce předala nadace ceny Senior Prix. Akce se zúčastnilo mnoho významných hostů.

Modernizace povozu

Nadace se rozhodla modernizovat svůj provoz, investovala prostředky do digitální komunikace a archivace dokumentů za účelem komfortnějšího přístupu žadatelů o příspěvky. Modernizací prošel také grantový systém.

33 podpořených ukrajinských umělců

Ve spolupráci s INTERGRAM vyhlásila nadace veřejnou sbírku na Donio.cz, ve které vybrala částku přesahující 312 tisíc korun. Ukrajinské umělce podpořila 330 tisíci korunami.

Komunikace a PR

Nadace spustila modernizované webové stránky, vytvořila nové tiskoviny, oživila sociální síť a zefektivnila komunikaci s médii.

IGsplained

Jaký je rozdíl mezi skladbou a nahrávkou?

Jedna skladba může mít několik nahrávek. Např. když Beethovenovu Symfonii č. 9 nahrají Česká filharmonie a New York Philharmonic, jedná se o tutéž skladbu, ale dvě různé nahrávky. A každá má svůj ISRC kód.

Jak dlouho trvají majetková práva umělců?

Práva výkonných umělců a výrobců zvukových či zvukově obrazových záznamů trvají 70, resp. 50 let. Proto se často stává, že majetková práva přežijí výkonného umělce. V takovém případě se stávají předmětem dědění.

“

Cílový posluchač je jen jeden. A má jasně dané potřeby toho, co chce slyšet. Nemůžeme rezignovat na to, co obecně funguje, pokud chceme být obecně úspěšní. Nemůžeme protežovat klubovou scénu, nějaké minoritní formáty. Na to máme jiné stanice. Radiožurnál má být masově zacílený. Má primárně dávat lidem informace a držet je u toho poslechu co nejdéle.



Petr Král

HUDEBNÍ DRAMATURG
RADIOŽURNÁLU



My spolu s Vámi tvoříme INTERGRAM




**INTERGRAM, nezávislá společnost
výkonných umělců a výrobců zvukových
a zvukově obrazových záznamů, z.s.**


Klimentská 1207/10, 110 00 Praha 1


intergram@intergram.cz

+420 221 871 970

www.intergram.cz

 [@intergramCZ](https://www.facebook.com/intergramCZ)

 [@intergramCZ](https://www.instagram.com/intergramCZ)

 [@intergramCZ](https://www.twitter.com/intergramCZ)

Fotky © 2022 Zuzana Bönisch, David Surowiecki,
Zdeněk Chrapek, Dáša Borovská, Sion Fullana,
Khalil Balbaki, Artykel Creative Form

© 2023

Intergram

