

NÁVRH SAZEBNÍKU ODMĚN INTERGRAM PRO ROZHLASOVÉ VYSÍLÁNÍ

S NAVRHOVANOU ÚČINNOSTÍ OD 1. 1. 2025



Intergram



Sazby odměn pro výkonné umělce a výrobce za užití obchodních zvukových záznamů v rozhlasovém vysílání

a) terestrická (analogová i digitální – DAB) a satelitní rádia

Odměna je stanovena jako procentní podíl tržeb snížených o paušalizovanou odečitatelnou položku (OP), kterou si uživatel před zahájením užití stanoví podle výše zvolené minimální měsíční odměny. Procentní podíl činí **4,0 %**. Minimální měsíční odměna je stanovena ve čtyřech kategoriích, které jsou uživatelem volitelné, takto:

Tabulka 1 – sazba odměny za přenos vysílání

kategorie a/	529 029 Kč měsíčně	OP činí	20 %
kategorie b/	264 514 Kč měsíčně	OP činí	13 %
kategorie c/	132 256 Kč měsíčně	OP činí	7 %
kategorie d/	14 548 Kč měsíčně	OP činí	0 %

Pro vysílatele provozující stanice dostupné pouze technologií **DAB** nebo v režimu amplitudové modulace (**AM**) činí minimální měsíční odměna **8000 Kč** (tj. **55 %** částky uvedené v tabulce 1, kategorie d), a to z důvodu prozatím malé penetrace přijímačů DAB v české populaci, respektive technologických limitů vysílání v režimu AM a omezených možností příjmu tohoto vysílání v moderních přijímačích.

Pro lokálně působící stanice s pokrytím do 0,7% obyvatel ČR a současně s vysílacím výkonem do 300 W (s tím, že žádný z vysílačů nepřesáhne výkon 200 W) činí minimální odměna 35% podíl z částky uvedené v tabulce 1, kategorie d). Nedosahuje-li pokrytí obyvatelstva signálem ani 80 000 obyvatel, má vysílatel nárok na adiconální slevu ve výši 20 % z minimální odměny.

V případě simultánního online zpřístupňování vysílání na vlastních platformách vysílatele v případě, že vysílání bude vysílatelem geoblokováno pouze pro území ČR, bude k odměně připočtena dodatečná paušální odměna ve výši **1 528 Kč** měsíčně za každou stanici/okruh, jež jsou simultánně vysílány

V případě veřejnoprávního vysílatele jsou výše uvedené sazby aplikovány na komerční výnosy související s vysíláním. Nad rámec této odměny je stanovena paušální odměna zohledňující specifické postavení veřejnoprávního vysílatele, který dosahuje výnosů z rozhlasových poplatků.

Tržbami se v případě rozhlasového vysílání rozumí tržby vysílatele dosažené vysíláním. Za tržby vysílatele se pro účely stanovení výše odměny počítají rovněž tržby mediálního zástupce vysílatele (tzv. media representative), pokud je s ním majetkově propojený vyjma tržeb nesouvisejících s úplatným poskytováním vysílacího času vysílatele na programech, pro které se uzavírá tato smlouva. Tržby mediálního zástupce lze snížit o jeho náklady na nakoupený vysílací čas u vysílatele, jestliže vysílatel prokáže jejich výši.

b) internetová rádia

Měsíční odměna je stanovena dle počtu vysílaných stanic:

Tabulka 2

Počet stanic	Výše měsíční odměny za stanici v daném pásmu	Výše měsíční odměny celkem
Do tří stanic	9 918 Kč (celkem)	9 918 Kč
4 - 5 stanic	3 305 Kč za stanici	9 918 Kč za první tři stanice + 3 305 Kč za každou další stanici (v pásmu 4 - 5 stanic)
6 - 10 stanic	2 644 Kč za stanici	16 531 Kč za prvních 5 stanic + 2 644 Kč za každou další stanici (v pásmu 6 - 10 stanic)
11 - 30 stanic	1 321 Kč za stanici	29 757 Kč za prvních 10 stanic + 1 321 Kč za každou další stanici (v pásmu 11 - 30 stanic)
31. a další stanice	660 Kč za stanici	56 209 Kč za prvních 30 stanic + 660 Kč za každou další stanici

Jednokanálová školní a nekomerční rádia (tj. bez příjmů z reklamy) s počtem souběžně připojených posluchačů maximálně do 50 mohou požádat o sníženou paušální odměnu ve výši 3 305 Kč měsíčně. Této žádosti bude vyhověno v případě, že vysílatel doloží výši maximální počet souběžně připojených posluchačů a poskytne údaje o rozpočtu, prokazující nekomerční charakter vysílání.

Sazby odměn pro výkonné umělce a výrobce za užití obchodních zvukových záznamů užitých jako podkresová hudba v pořadech vysílatele formou jeho catch up služby (tj. celé pořady zveřejněné na webu vysílatele, nikoliv jednotlivé zvukové nahrávky či jejich sety)

2,5 % z hrubých tržeb generovaných danou službou, minimálně však měsíční paušální odměna podle tabulky 3.

Tabulka 3 – minimální odměny

Celková užitá stopáž předmětů ochrany v pořadech nabízených na vyžádání v jednom měsíci	do 30 min	30 min – 2 hod	2 – 5 hod.	více než 5 hod
Měsíční sazba minimální odměny	636 Kč	1 910 Kč	3 822 Kč	7 644 Kč

Společná ustanovení:

V případě, že podíl mluveného slova (tj. např. vstupy moderátora, rozhovory s hosty, sportovní komentáře apod.) ve vysílání dosahuje více než 20 %, má vysílatel nárok na uplatnění dodatečné odečitatelné položky ve výši 10 % z tržeb dle tabulky 1, resp. nárok na slevu ve výši 10 % z odměny dle tabulky 2. Tato sleva je nárokovatelná v případě, že minimální podíl mluveného slova ve vysílání stanovený licenci RRTV současně odpovídá reálnému podílu mluveného slova ve vysílání. Za mluvené slovo nejsou pro účely tohoto sazebníku považovány dramatické a literární pořady, ani zvukové záznamy mluveného slova vydané k obchodním účelům podle AZ.

V případě kolektivních smluv má sdružení uživatelů právo na udělení slevy zohledňující administrativní úsporu dosaženou kolektivní smlouvou.

Sazby jsou uvedeny bez DPH.

Pro rok 2025 budou veškeré nominální sazby odměn v tomto sazebníku navýšeny o míru inflace vyjádřenou přírůstkem průměrného ročního indexu spotřebitelských cen za rok 2024.

