

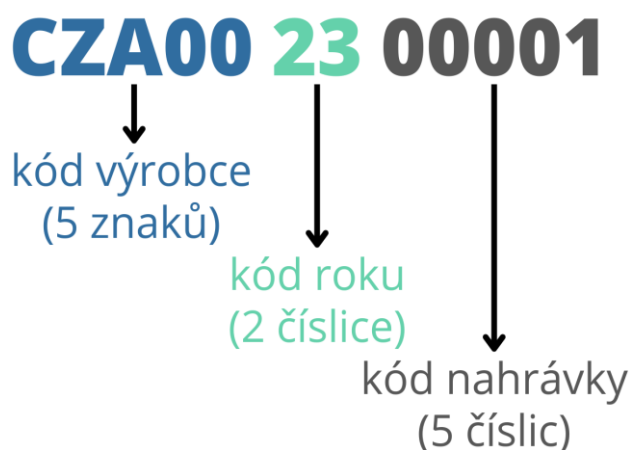


Informace k ISRC kódu

Co je ISRC?

ISRC kód nahrávky je jedinečný dvanáctimístný alfanumerický kód identifikující jednotlivé audio nahrávky a videoklipy.

Jak sestavit ISRC kód?



Kód výrobce (prefix) se skládá ze dvou písmen, za nimiž následují tři alfanumerické znaky (celkem 5 znaků). Prefix výrobci přiděluje INTERGRAM na základě podané žádosti.

Kód roku se skládá z posledního dvojčíslí roku, ve kterém byl nahrávce ISRC kód přiřazen a přiděluje jej výrobce. Obvykle se tak stane při finálním masteru nahrávky, kdy je zároveň tento kód uložen do metadat nahrávky.

Kód nahrávky se skládá z 5 číslic a přiděluje jej výrobce. Kódy byste měli přiřazovat nahrávkám postupně (v pořadí další nahrávka ve stejném kalendářním roce bude mít kód "00002"). V jednom roce nelze použít stejný kód dvakrát.

Upozornění: pro výrobce zvukových záznamů a výrobce zvukově obrazových záznamů (videoklipů) existují dva různé kódy.

Každý výrobce musí zajistit, aby se jím přidělené ISRC kódy neduplikovaly a měl by si vést vlastní evidenci svých ISRC kódů nahrávek. Výrobce musí technicky zajistit, aby byl ISRC kód nedílnou součástí vydávané nahrávky (např. uložit jej do metadat exportního souboru nahrávky).

Vyplnění nahrávacího protokolu

Nahrávací protokol se vyplňuje pro každý záznam (píseň) zvlášť, tj. jedna nahrávka (titul) se rovná jednomu formuláři nahrávacího protokolu.

Protokol, prosím, nevyplňujte v internetovém prohlížeči (Chrome, Firefox, Edge apod.), ale **vždy si jej stáhněte do počítače a vyplňte jej v prohlížeči PDF** (např. bezplatný [Adobe Acrobat Reader](#)).



Pokud již byly ISRC kódy k Vaším nahrávkám přiděleny např. agregátorem při nahrávání do streamingových platforem, nevytvářejte nahrávkám nové ISRC kódy, ale ponechte při vyplňování nahrávacího protokolu vždy ty stávající.

Podrobnější pokyny naleznete v článku [INTERGRAM JEDNODUŠE: nahrávací protokol 101](#).

Doručení nahrávacího protokolu

Vyplněné nahrávací protokoly můžete dodat do INTERGRAM následujícími způsoby:

1. Prostřednictvím **Portálu**

- Pokud protokol vyplnil výrobce nahrávky nebo společný zástupce souboru, nejsou vyžadovány podpisy jednotlivých umělců ani výrobce.
- V ostatních případech jsou vyžadovány podpisy zúčastněných umělců.

2. Datovou schránkou **INTERGRAM (zwr6gv)**

- Při zaslání z datové schránky výrobce nahrávky nejsou vyžadovány podpisy jednotlivých umělců ani výrobce.

3. Emailem na vyrobci@intergram.cz

- Preferujeme podání přes Portál či DS, ale akceptujeme i zaslání emailem.
- Pokud protokol zaslal z *registrovaného mailu* smluvně zastupovaný výrobce, který udělil souhlas s elektronickou komunikací, akceptujeme protokol bez podpisů.

4. Doručení fyzicky/poštou

- Preferujeme podání přes Portál či DS, ale nadále je možné i doručování poštou.
- Pokud protokol vyplnil **statutární zástupce** smluvně zastupovaného výrobce, na protokolu postačuje jeho podpis. V ostatní případech jsou nadále vyžadovány podpisy všech umělců.

V případě doplňujících otázek se neváhejte obrátit na naše referenty:

- Jolana Krajčová, email jolana.krajcova@intergram.cz, tel. +420 221 871 961
- Štěpán Piller, email stepan.piller@intergram.cz, tel. +420 221 871 961